

## BIBLIOGRAFIA DE J. V. FOIX

### *Obres poètiques*

- GERTUDIS. Barcelona. Edicions L'Amic de les Arts. 1927. Dibuix de Joan Miró.
- KRTU. Barcelona. Edicions de L'Amic de les Arts. 1932. Dibuix de Joan Miró.
- SOL, I DE DOL. Barcelona. Edicions L'Amic de les Arts. 1936 [1947]. Dibuix de Josep Obiols.  
2.<sup>a</sup> edició. Barcelona. Edicions 62 s/a. 1975. Col·lecció «Els llibres de l'Escorpí». Poesia 26.
- LES IRREALS OMEGUES. Barcelona. Edicions L'Amic de les Arts. 1949.
- CÒPIA D'UNA LLETRA TRAMESA A NA MADRONA PUIGNAU DE PALAU DE ÇA VERDERA. Barcelona. Edicions «Dau al Set». 1951. Dibuixos d'Antoni Tàpies.
- ON HE DEIXAT LES CLAUS... Barcelona. Edicions L'Amic de les Arts. 1953. Dibuix d'Antoni Tàpies.
- DEL «DIARI 1918». Pròleg de J. Romeu. Barcelona. J. Horta Editor. 1956. Col·lecció «Signe» núm. 1.
- PLANT D'EN JOSEPH-VICENÇ, DE BARCELONA, EN LO QUAL RESPÒS A EN JOAN FERRATER. Vic. Extret d'«Inquietud». 1957.
- ONZE NADALS I UN CAP D'ANY. Barcelona. Edicions L'Amic de les Arts. 1960.
- L'ESTRELLA D'EN PERRIS. Barcelona. Editorial Fontanella. 1963. Col·lecció «Signe» núm. 11.
- OBRES POÈTIQUES. Amb una lletra a Clara Sobirós i el text de «Desa aquests llibres al calaix de baix» i d'altres poemes inèdits. Barcelona. Ed. Nauta. 1964.
- ALLÒ QUE NO DIU «LA VANGUARDIA». Barcelona. Editorial Proa. 1970.
- DARRER COMUNICAT. Barcelona. Edicions 62 s/a. 1970. Col·lecció «Els llibres de l'Escorpí». Poesia 1.
- DESA AQUESTS LLIBRES AL CALAIX DE BAIX. Barcelona. Ed. Nauta. 1972. Col·lecció «L'Amic de les Arts».
- TOCANT A MÀ. Barcelona. Edicions 62 s/a. 1972. Col·lecció «Els llibres de l'Escorpí». Poesia 10.  
2.<sup>a</sup> edició. Barcelona. Edicions 62 s/a. 1975.
- ANTOLOGIA POÈTICA (Edició d'homenatge en els seus 80 anys). Barcelona. Edicions Proa. 1973. «Els llibres de l'Óssa Menor», 76. Gravats de Josep Obiols.

*D'altres obres*

- J. V. Foix - J. Carbonell: «REVOLUCIÓ CATALANISTA». Barcelona. Edicions Monitor. 1934.
- JACINT VERDAGUER: PROSA ANTOLÒGICA. Selecció i pròleg de J. V. Foix. Barcelona. Editorial Selecta, S. A. 1952. «Biblioteca Selecta», núm. 109.
- CATALANS DE 1918. Pròleg de Joan Colomines. Barcelona. Edicions 62 s/a. 1965.  
2.<sup>a</sup> edició 1973.
- ESCENIFICACIÓ DE CINC POEMES. Barcelona. Ed. Rocas. 1965. Col·lecció «Beatriu de Dia», 1. Gravats de Pla-Narbona.
- ELS LLOMS TRANSPARENTS. Pròleg de Gabriel Ferrater. Barcelona. Edicions 62 s/a. 1969. «Cara i Creu» núm. 13.
- LA PELL DE LA PELL. Barcelona. La Polígrafa. 1970. Amb 22 aigües forts de Joan Ponç.
- MOTS I MAONS O A CASCÚ EL SEU. Barcelona. Edicions L'Amic de les Arts. 1971.
- J. V. FOIX EN ELS SEUS MILLORS ESCRITS. Presentació: Maurici Serahima. Editorial Miquel Arimany. 1973. Col·lecció «Els dies i els homes» núm. 3.
- QUATRE COLORS APARIEN EN LO MÓN. Barcelona. Gustavo Gili Edit. 1973. Litografies de Joan Miró.
- OBRES COMPLETES. I. Poesia. (Tota l'obra lírica 1913-1973.) Barcelona. Edicions 62 s/a. 1974. Col·lecció «Clàssics catalans del segle XX».
- NORANTA-SET NOTES SOBRE FICCIONS PONCIANES. Barcelona. La Polígrafa. 1974. Il·lustracions de Joan Ponç.
- NORANTA-SET NOTES SOBRE FICCIONS PONCIANES. LA PELL DE LA PELL. Barcelona. Edicions La Magrana. 1978. Col·lecció «Cristalls» núm. 13. Il·lustracions de Joan Ponç.

Carme SOBREVILA i MASVIDAL